

PUBLIC	PROGRAMME	
Toute personne disposant de Microsoft Office 2007-2010	OBJECTIFS PEDAGOGIQUES A l'issue de la formation, l'apprenant sera capable de : <ul style="list-style-type: none"> Créer des présentations harmonieuses et interactives et optimiser l'animation 	
PRE-REQUIS Connaissance de Windows et de PowerPoint l'Essentiel	CONTENU	
MODALITE PEDAGOGIQUE Cours individuel/collectif/a distance	L'OPTIMISATION DES PRÉSENTATIONS Les modèles de conception existants La création d'un modèle de conception Les différents masques L'ajout de dispositions personnalisées Organiser les diapositives en sections	L'INTERACTIVITÉ Les liens hypertexte Les boutons d'actions Les liens vers une autre présentation
MODALITE DE DEROULEMENT Durée : 7 HEURES	L'INTEGRATION DES DIFFERENTS OBJETS Les tableaux Les graphiques Les SmartArt Les outils de dessin L'audio et la vidéo Les captures d'écran	LA FINALISATION DU DIAPORAMA Les paramètres du diaporama La vérification du minutage Les diaporamas personnalisés La création d'un fichier PPSX La création d'une présentation pour CD-Rom La création d'une vidéo* La diffusion d'un diaporama sur le Web
MOYENS PEDAGOGIQUES ET D'ENCADREMENT <ul style="list-style-type: none"> Formation présentielle Un ordinateur par participant Un support de cours par participant Alternance de théorie et d'exercices pratiques adaptés au domaine professionnel. Formateur(s) ayant une expérience de plus d'un an dans la formation continue pour adultes ; spécialisé(s) dans les domaines généraux et professionnels.	LA COMMUNICATION AVEC LES AUTRES LOGICIELS L'insertion de diapositives d'une autre présentation L'intégration de tableaux Excel ou Word L'envoi de la présentation dans Word L'intégration d'un plan de Word	*Version 2010 uniquement
MODALITE DE SUIVI ET D'EVALUATION <ul style="list-style-type: none"> Interface client pour consulter les plannings Attestations de présence émargées par chaque stagiaire et le formateur, remises à l'issue de la formation avec la facture. Questionnaire d'évaluation complété par chaque stagiaire Questionnaire d'évaluation complété par le formateur Attestation de fin de stage Hotline gratuite 	L'ANIMATION DU DIAPORAMA Les effets de transition Les animations prédéfinies La personnalisation de l'animation L'animation du texte L'animation d'un graphique L'animation d'un dessin ou d'un SmartArt L'intégration d'objets multimédia : vidéo, son L'enregistrement du narrateur	
MODULES COMPLÉMENTAIRES		