

ILLUSTRATOR

(En option certification TOSA ou PCIE)

PUBLIC	PROGRAMME	
<p>Toute personne disposant d'Illustrator En cas de handicap, merci de nous contacter</p>	<p>◀ OBJECTIFS PEDAGOGIQUES A l'issue de la formation, l'apprenant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Démystifier les concepts liés au traitement de l'image informatique, réaliser le développement d'une maquette personnalisée sous le contrôle et l'assistance du formateur. 	
<p>◀ PRE-REQUIS Connaissance de l'environnement Macintosh ou Windows</p>	<p>◀ CONTENU</p> <ul style="list-style-type: none"> • DECOUVERTE DU LOGICIEL Définir un nouveau document Gérer le format et la disposition des pages Définir les préférences de l'application Utiliser un modèle en fond de page Manipuler les règles, les guides, les repères et les unités de mesure Enregistrer le document, comprendre les formats • CREATION D'OBJETS SIMPLES Tracer un rectangle, une ellipse ou un polygone Utiliser les outils Main levée, AutoTrace et Plume Distinguer les outils de Sélection standard, direct et d'objet. Multisélection Sélectionner, déplacer, supprimer, dupliquer prolonger et transformer les segments de tracé et les objets Enrichir les tracés au niveau du contour et du fond Utiliser et créer des dégradés de couleur Redéfinition des couleurs de l'illustration * Définir des couleurs personnalisées, utiliser la gamme Pantone, gérer une charte à l'aide d'une palette de couleurs • MANIPULER LES VECTEURS Connaître la courbe de Béziérs au niveau de ses points (point d'ancrage, point directeur, point d'inflexion, point d'angle) Manipuler les outils Ciseaux, ajout, conversion, section et suppression de points. Transformation par le Filtre • GESTION DU TEXTE Découvrir les 3 outils Texte (standard, captif, cursif) 	
<p>◀ MODALITE PEDAGOGIQUE Cours individuel/collectif/à distance</p>	<p>Utiliser les particularités d'un bloc de texte Modifier les attributs de caractères et de paragraphe Alignement vertical du texte * Vectoriser un texte, concevoir un logo</p>	
<p>◀ MODALITE DE DEROULEMENT Durée : 35 HEURES + en option 1 HEURE de passage TOSA ou PCIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • GESTION ET TRANSFORMATION D'OBJETS Utiliser les outils de modification Utiliser les principaux Filtres et le Pathfinder Gérer la construction du dessin à travers les Calques Utiliser les commandes Joindre et Aligner Définir Masque et tracé Transparent Importer une illustration Mises à jour dynamiques avec les techniques OLE et Publication / Abonnement Vectoriser les images Bitmap à l'aide de Streamline 	
<p>◀ MOYENS PEDAGOGIQUES ET D'ENCADREMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formation présentielle • Un ordinateur par participant • Un support de cours par participant • Alternance de théorie et d'exercices pratiques adaptés au domaine professionnel. • Formateur(s) ayant une expérience de plus d'un an dans la formation continue pour adultes ; spécialisé(s) dans les domaines généraux et professionnels. 	<ul style="list-style-type: none"> • PRESENTER DES DONNEES A TRAVERS DES GRAPHIQUES Créer ou importer les données dans le graphueur Fixer les attributs du graphique Concevoir un graphique personnalisé à l'aide d'un symbole (symbole de barre /de point) Sortie directe et indirecte Imprimer une image en demi-teintes, choisir sa trame et la forme de ses points Imprimer une image couleur en séparations quadri chromiques Gérer les options d'impression telles que repères de montage, traits de coupe, gamme de nuances, négatif ou les fonctions de transfert et de recouvrement 	
<p>◀ MODALITE DE SUIVI ET D'EVALUATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interface client pour consulter les plannings • Attestations de présence émargées par chaque stagiaire et le formateur, remises à l'issue de la formation avec la facture. • Questionnaire d'évaluation complété par chaque stagiaire • Bilan formateur • Attestation de fin de stage • Hotline gratuite 	<ul style="list-style-type: none"> • EN OPTION PASSAGE CERTIFICATION TOSA OU PCIE 	
<p>◀ MODULES COMPLÉMENTAIRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • PageMaker 	<p>* à partir de la version 2020</p>	